



JAKARTA FILM WEEK 2022

JAKARTA FILM WEEK | 13—16 OCTOBER 2022

JAKARTA FILM FUND
REGULATION

AGENDA

Tenggat waktu pendaftaran: 30 Juni 2022

Pitching forum: 6 Juli 2022

Pengumuman pemenang: 8 Juli 2022

Movielab penyutradaraan - penulisan naskah - produksi: 27-28 Juli 2022

Movielab penyuntingan gambar: 3-4 September 2022

Tenggat waktu penyelesaian film: 20 September 2022

Penayangan hasil akhir: 13-16 Oktober 2022

SYARAT

Tim pendaftar terdiri dari minimal **3 (tiga) orang** tim produksi;

1. Salah satu anggota tim produksi adalah penduduk DKI Jakarta, dibuktikan dengan Kartu Tanda Penduduk (KTP) atau Kartu Pelajar DKI Jakarta.
2. Semua anggota tim ini harus sudah pernah terlibat dalam produksi minimal satu film pendek dalam posisi apapun, dibuktikan dengan penyertaan tautan di proposal.
3. Pendaftar harus mampu menyusun Rancangan Anggaran Biaya (RAB) produksi.
4. Semua anggota tim harus sudah menerima tiga dosis vaksin Covid-19, dibuktikan dengan sertifikat vaksin di aplikasi Peduli Lindungi.
5. Jenis film yang diterima adalah film pendek fiksi.
6. Hasil akhir film pendek harus menyertakan subtitle Bahasa Inggris, apabila menggunakan bahasa daerah, harus menyertakan subtitle Bahasa Indonesia.

PERATURAN

1. Durasi film **minimal 10 menit, maksimal 25 menit.**
2. Film **menggunakan latar di salah satu wilayah Provinsi DKI Jakarta** minimal satu scene, yang berupa:
 - Bangunan (contoh: stadion, bangunan cagar budaya, dan ruang budaya).
 - Ruang publik (contoh: plaza, trotoar, dan ruang terbuka hijau/taman).
 - Kawasan/Distrik (Contoh: Kawasan Kota Tua, Kawasan Pasar Baru, dan Kawasan Blok M).
3. Proposal ide cerita film pendek fiksi berisi:
 - Judul.
 - Sinopsis.
 - Treatment/skenario (opsional)
 - Rencana latar cerita di wilayah DKI Jakarta disertai foto.
 - Karakterisasi tokoh dan referensi calon pemain.
 - Daftar nama tim inti.
 - Curriculum Vitae (CV) dari setiap anggota tim inti dengan mencantumkan tautan karya film pendek.
 - Rencana anggaran biaya (RAB) produksi.
 - Kontak perwakilan tim produksi.
 - Ukuran maksimum proposal: **30 MB.**
4. Peserta boleh mengirim lebih dari 1 (satu) proposal, namun harus mendaftar dengan formulir dan proposal yang berbeda.
5. Tim seleksi akan memilih 10 (sepuluh) proposal yang akan diundang untuk mengikuti pitching forum secara *online* di hadapan dewan juri.
6. Produksi film akan dilakukan dalam kurun waktu 3 (tiga) bulan, yaitu pada bulan Juli - September 2022.
7. Pendaftaran tidak dipungut biaya.
8. Pendaftaran diterima paling lambat tanggal **30 Juni 2022, pukul 23.59 WIB.**
9. Keputusan dewan juri tidak dapat diganggu gugat.

HADIAH

Dewan Juri akan memilih **3 (tiga)** proposal terbaik. Masing-masing proposal akan mendapatkan:

1. Dana bantuan produksi senilai Rp 50.000.000,-
2. Fasilitas online editing dan mastering DCP
3. Mentoring dari filmmaker profesional
4. Movielab penyutradaraan, penulisan naskah, dan penyuntingan gambar dari pembuat film profesional

LEGAL

Pemerintah Provinsi DKI Jakarta & Jakarta Film Week bertindak sebagai produser eksekutif dan berhak menggunakan hasil film untuk keperluan pendidikan, sosialisasi, dan promosi festival di berbagai media dan fasilitas publik dan kepentingan non komersial lainnya tanpa batas waktu.

Pembuat Film memiliki hak atas kekayaan intelektual dan semua eksploitasi yang akan dibuat atas intelektual properti tersebut.

Selama setahun pertama terhitung dari tanggal rilis film di Jakarta Film Week, film sepenuhnya hanya bisa didistribusikan secara *offline*. Untuk penayangan secara *online*, harus disepakati kedua belah pihak dengan perjanjian tertulis.

Perwakilan tim film terpilih wajib mengikuti seluruh rangkaian kegiatan yang diadakan oleh panitia Jakarta Film Week.

Fasilitas biaya produksi akan diserahkan kepada tim secara bertahap sesuai dengan tahapan produksi yang telah disepakati oleh panitia.

Frequently Asked Questions (FAQ)

1. Apakah Jakarta Film Fund merupakan kompetisi untuk film yang sudah selesai diproduksi?

- Bukan, ini kompetisi ide cerita. 3 (tiga) ide cerita yang terpilih akan menerima fasilitasi produksi dari Jakarta Film Week.

2. Apakah boleh mengirimkan lebih dari 1 (satu) ide cerita?

- Boleh, tapi harus dikirim melalui proposal dan formulir yang berbeda.

3. Apakah ada syarat atau template khusus mengenai bentuk proposal?

- Tidak. Bentuk proposal bebas. Silakan dibuat sekreatif mungkin sesuai ide ceritanya.

4. Apakah boleh diikuti bagi yang belum pernah membuat karya sama sekali?

- Tidak boleh. Peserta setidaknya harus sudah pernah membuat minimal **1 (satu)** film pendek.

5. Ide ceritanya menggunakan bahasa apa?

- Ditulis dalam bahasa Indonesia.

6. Apakah boleh Sutradara, dan Produser dirangkap satu orang?

- Tidak boleh. Sutradara dan Produser harus dilakukan oleh orang yang berbeda, supaya ada pembagian tugas yang jelas antara tim kreatif dan tim manajemen.

7. Kalau belum punya tim apakah boleh mendaftar?

- Tidak boleh, harus telah mempunyai tim produksi yang terdiri minimal 3 (tiga) orang.

8. Format upload proposalnya seperti apa?

- Dalam format PDF dengan ukuran file maksimal 30 MB.